

ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ 2015-2016

Β' Γυμνασίου

«Ο ρόλος της μουσικής στη ζωή των εφήβων»

... Music goes through
centuries,
races and tribes ...

500 B.C

“Music produces a kind of pleasure which human nature cannot do without”

- CONFUCIUS

300 B.C

“Rhythm and harmony find their way into the inward places of the soul”

- PLATO

1780

“The ^{real} music is not in the notes but in the silence between”

- Amadeus Mozart

1850

“Music is a pastime, a relaxation from more serious occupations”

- Alexander Borodin

1990

“So long as the human spirit thrives on planet, music in some living form will accompany and sustain it”

- Aaron Copland



ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ
ΜΑΘΗΜΑ ΒΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ

ΤΜΗΜΑ: Β1



Εργασίες με θέμα:

***«Η μουσική δεν έχει
σύνορα»***



H



MOY ETKH

AEN EXEI

EYNOPA



ΤΟ ΤΞΙΛΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Πέρασε η μουσική πάνω απ' το τραπέζι
και έλαβε απήχωση με κτύπους τριπλάι,
Πήγε στην Ασία και στην Αφρική,
και έκανε μια στάση στην Αγγλία.

Είδα Μπαρόκ, αργότερα Μπαρτók,
και τον απ' κλάρι και εβραίο
να αβούλεσε ένα τραγούδι,
που θα σας ηχογραφήσει στο Αρτζου.

Μετά η μουσική πήγε στη Σπία
και έκανε έναν κρητικό χορό,
πήγε σε προάστια της Γαλλίας
και πηδύσε τα κορμιά της στην το σπαγγόλα.

Πήγε το φεγγίτσι και πήγε στην Ελλάδα
Επείγε για κρητικό και για κρητικό
Καμπίναρ ντύθη στην η μουσική
και τρέλασε το κορμί της με μια μαντί.

Αντωνία Μπαρτók
Χρυσός Μπαρτók
Ελεονώρα Μπαρτók
Ελεονώρα Μπαρτók



ΤΟ ΤΕΙΛΑΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Πέρασε η μουσική πάνω απ' το τόξακι
και έλανε απόφαση με κάποιο τσίνακι.
Πήγε στην Ασία και στην Αφρική
και έλανε μια στάση στην Αίθιοπία.

Είδε μαυράκια, ασπράκια επιτραπέζια
και τους είπε ελάτε λίγο εδώ
να ακούσετε ένα τραγούδι
που θα σας πωήσει στο λαιμό.

Μετά η μουσική πήγε στη Σερβία
και έλανε μπάνιο μες στην παραλία.
Πήγε σε Μπαρβί, πήρε ένα ποτάρι
και πριν το καταλάβει τρέξετε το τραγούδι.

Πήρε το φερίκι και πήγε στην Ελλάδα
Είπε στα κίβρια και έλανε κουράδα
Κουράδα πουλ' αυτή η μουσική
και τρέλασε το τσίφτι της με μια πύλη.

Νεωνίας Μπαλαέρας
Χριστίνας Νούβρας
Ελισβετία Μπαλαέρας
Ευγενία Μπαλαέρας







Η Συναυλία του Ουρανού

Παραμύθι από την ομάδα «Οι ξεχωριστοί» του τμήματος Β2

Μια φορά κι έναν καιρό ζούσαν δώδεκα αστέρια κι ένα φεγγάρι ψηλά στον ουρανό. Τα αστέρια ήταν χαρούμενα και χαμογελαστά, όμως το φεγγάρι ήταν λυπημένο και μοναχικό. Δεν μιλούσαν ποτέ μεταξύ τους.

Τα δώδεκα αστέρια ήθελαν να φτιάξουν μια ορχήστρα. Είχαν όλα όσα χρειάζονταν εκτός από τον ήχο. Μια μέρα που έκαναν βόλτα, άκουσαν το φεγγάρι απ' το παράθυρο του μπάνιου του να τραγουδάει και εντυπωσιάστηκαν με τη φωνή του. Ήθελαν να του ζητήσουν να μπει στην ορχήστρα τους, όμως ντρέπονταν και φοβόντουσαν διότι νόμιζαν ότι θα τα απορρίψει επειδή ήταν διαφορετικοί μεταξύ τους.

Τελικά ένα από τα αστέρια βρήκε το θάρρος και του μίλησε. Του είπε ότι το είχαν ακούσει να τραγουδάει και η φωνή του άρεσε πολύ σε όλα τα αστέρια. Το φεγγάρι χάρηκε αφάνταστα και όταν του ζήτησαν να τραγουδήσει για την ορχήστρα συμφώνησε. Έτσι άρχισαν οι συναυλίες.

Ο ήλιος που άκουσε πόσο ωραία έπαιζαν τους βρήκε και τους ζήτησε να κάνει τα ειδικά εφέ στη συναυλία. Έτσι λοιπόν ο ήλιος, το φεγγάρι και τα αστέρια συνεργάστηκαν για τη μουσική, παρ' όλο που ήταν διαφορετικά. Και όταν έπαιζαν μουσική όλος ο ουρανός έλαμπε...

Το ταξίδι της μουσικής

Παίημα από την ομάδα 'The music stars' του τμήματος Β2

Πέρασε η μουσική πάνω απ' το τοιχάκι
κι έκανε απόδραση με κόκκινο τζιπάκι.
Πήγε στην Ασία και στην Αφρική
κι έκανε μια στάση στην Αμερική.

Είδε μαυράκια, ασπράκια, κιτριγάκια
και τους είπε ελάτε λίγο εδώ,
να ακούσετε ένα τραγούδι
που θα σας πορώσει στο λεπτό.

Μετά η μουσική πήγε στη Συρία
κι έκανε ένα μπάνιο σε μια παραλία.
Πήγε σε μπαράκι, ήπιε ένα ποτάκι
και πριν το καταλάβει τέλειωσε το τραγουδάκι.

Πήρε το φεριμπότ και πήγε στην Ελλάδα
έφυγε για Κέρκυρα και έκανε καντάδα.
Κουράστηκε πολύ αυτή η μουσική
Και τέλειωσε το ταξίδι της με μια πνοή.



Το Μυστικό του Φεγγαριού

Παραμύθι από τη μαθήτρια Ε.Κ του τμήματος Β2

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν δώδεκα αστέρια κι ένα φεγγάρι ψηλά στον ουρανό. Τα αστέρια ήταν χαρωπά κι ευτυχισμένα σε αντίθεση με το φεγγάρι που ήταν λυπημένο. Τα αστέρια δε μιλούσαν στο φεγγάρι γιατί νόμιζαν ότι ήταν θυμωμένο.

Όσπου μια μέρα μια μελωδία έφτασε στ' αυτιά του φεγγαριού. Ήταν τα δώδεκα αστέρια που προσπαθούσαν να φτιάξουν τη δική τους μουσική, τους έλειπε όμως ένας τενόρος. Το φεγγάρι ήθελε κι αυτό πολύ να τραγουδήσει αλλά ντρεπόταν να τους το ζητήσει. Μετά από πολλές προσπάθειες να βρουν τενόρο τ' αστέρια αποφάσισαν να τα παρατήσουν.

Όταν το άκουσε αυτό το φεγγάρι τα λυπήθηκε και αποφάσισε να τους προτείνει να τα βοηθήσει και να πάρει μέρος στη συναυλία που ήθελαν να κάνουν. Τα αστέρια ενθουσιάστηκαν από την προθυμία του φεγγαριού και άρχισαν ξανά τις προετοιμασίες.

Ήρθε η μέρα που θα γινόταν η συναυλία. Το φεγγάρι ήταν τόσο ενθουσιασμένο αλλά και ταυτόχρονα αγχωμένο. Κι άρχισαν οι καλεσμένοι να έρχονται. Πρώτος ο ήλιος με τη γη και μετά όλοι οι πλανήτες μαζί.

Η συναυλία επιτέλους αρχίζει
και το φεγγάρι τρελά στριφογυρίζει.
Τ' αστέρια μελωδικά τραγουδούν
και οι καλεσμένοι με χαρά χειροκροτούν.

Στο τέλος της συναυλίας οι μουσικοί χαιρέτησαν τους καλεσμένους έναν-έναν αλλά το φεγγάρι διέκρινε ότι τ' αστέρια ήταν λυπημένα. Τα ρώτησε τι έχουν κι εκείνα του απάντησαν ότι ήθελαν να τραγουδούν για πάντα.

Το φεγγάρι σκέφτηκε να κάνει το εξής. Πήρε μια ανάσα και φύσηξε τ' αστέρια στη γη. Έτσι λοιπόν τα αστέρια με βαριά καρδιά αποχαιρέτισαν το φεγγάρι και πέταξαν για τη μακρινή γη όπου εκεί έμαθαν στους ανθρώπους να παίζουν μουσική.

Έζησαν χαρούμενα κι ευτυχισμένα, μελωδικά κι αγαπημένα.

Υπεύθυνη καθηγήτρια:
Βασιλική Παναγιωτάκη