

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΣΕΡΓΙΑΝΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ»

Σας καλωσορίζουμε στην αποψινή μας εκδήλωση.

Τη σχολική χρονιά που μας πέρασε η ομάδα μας αποτελούμενη από 35 μαθητές και μαθήτριες της Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου ακολούθησε τα μονοπάτια της παράδοσης και μέσα από τον χορό, το τραγούδι, το θέατρο, τη μουσική και άλλες ομαδικές δραστηριότητες γνώρισε πτυχές της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Το πολιτιστικό μας πρόγραμμα «Σεργιάνι στην παράδοση» είχε ως στόχο όχι τη νεκρανάσταση της παράδοσης αλλά την ανακάλυψή της και τη διατήρησή της, αφού η παράδοση είναι ζωντανή και υπάρχει γύρω μας αρκεί να μπορούμε να την αναγνωρίσουμε και να την καλωσορίσουμε στη ζωή μας. Μέσα από τις δράσεις μας ανακαλύψαμε το παρελθόν και ομορφύναμε το παρόν.

Κατά τη διάρκεια του προγράμματός μας μάθαμε να χορεύουμε παραδοσιακούς χορούς από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, τους οποίους θα σας παρουσιάσουμε στο τέλος της αποψινής μας εκδήλωσης. Τραγουδήσαμε και παραδοσιακά τραγούδια που αγγίζουν όλες τις πτυχές της ζωής, αγάπη, έρωτα, φιλία, ξενιτιά. Ένα από αυτά είναι το παραδοσιακό τραγούδι «Μαύρα μου μάτια» από την Κρήτη, το οποίο θα ακούσουμε από την Έλενα Σταματοπούλου. Τη συνοδεύουν δυο εξαιρετικοί μουσικοί, ο Γιώργος Τριανταφυλλίδης και ο Αιμίλιος Λέκκας, τους οποίους και ευχαριστούμε για την παρουσία τους στην αποψινή μας εκδήλωση.

(ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΜΑΥΡΑ ΜΟΥ ΜΑΤΙΑ)

Εκτός από τους παραδοσιακούς χορούς και τα τραγούδια

- γνωρίσαμε ήθη και έθιμα της πατρίδας μας
- παίξαμε με το Γαϊτανάκι, ένα παραδοσιακό έθιμο της Αποκριάς
- πριν από τις σχολικές διακοπές του Πάσχα, μετατρέψαμε την αίθουσα πολλαπλών χρήσεων του σχολείου μας σε εργαστήριο ζαχαροπλαστικής, για να αναβιώσουμε, ένα σπάνιο πλέον έθιμο, τα «Λαζαράκια». Ακολουθώντας πιστά την παραδοσιακή συνταγή, το κάθε παιδί έπλασε το δικό του «Λαζαράκι» και περίμενε με ανυπομονησία να γευτεί το αποτέλεσμα της προσπάθειας του!
- παρακολουθήσαμε τη θεατρική παράσταση "Γυναίκες του Παπαδιαμάντη" στο θέατρο "Χώρα", για να έρθουμε σε επαφή με το έργο ενός λογοτέχνη που τιμά και αναδεικνύει μέσα από τα διηγήματά του τα στοιχεία της παράδοσης
- επισκεφτήκαμε το Θέατρο Ελληνικών Χορών «Δόρα Στράτου» στον λόφο Φιλοπάππου, για να παρακολουθήσουμε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Χορός, μουσική, φορεσιά», στη διάρκεια του οποίου προσεγγίσαμε με βιωματικό τρόπο όψεις της ελληνικής παράδοσης.
- συμμετείχαμε σε μαθητικό συνέδριο με θέμα την παιδαγωγική αξιοποίηση της τέχνης, στο οποίο παρουσιάσαμε κάποιες από τις δράσεις μας.
- Δημιουργήσαμε, τέλος, τα δικά μας κείμενα (πεζά και ποιήματα) αντλώντας έμπνευση από την παράδοση. Ας ακούσουμε λίγες σκέψεις της Βασιλικής Σαλκιτζόγλου σχετικά με τον χορό, τον χώρο και τον άνθρωπο.

(ΠΟΙΗΜΑ: ΧΟΡΕΥΩ ΛΕΝΕ)

Το ιδιαίτερο ενδιαφέρον μας όμως επικεντρώθηκε στο θέμα της ξενιτιάς με τους καημούς και τους πόνους της. Η παράδοση δεν ήταν δυνατό να μην ασχοληθεί με την αποδημία και τον γυρισμό του ξενιτεμένου που είναι άλλωστε και χαρακτηριστικό γνώρισμα των Ελλήνων από την αρχαιότητα ως σήμερα.

Τα τελευταία χρόνια μάλιστα, λόγω της οικονομικής κρίσης η ελληνική κοινωνία ζει για μια ακόμη φορά τον πόνο του ξενιτεμού νέων ανθρώπων μορφωμένων που εγκαταλείπουν την πατρίδα τους, την οικογένεια τους και μεταναστεύουν στο εξωτερικό για ανεύρεση εργασίας. Σκεφτήκαμε, λοιπόν, να

δραματοποιήσουμε τον Αμερικάνο του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, ένα διήγημα με θέμα τη ξενιτιά, θέμα επίκαιρο όσο ποτέ και να το συνδέσουμε με το παρόν.

«Ο Αμερικάνος», ο *Τζων Στόθισον*, είναι ένας Έλληνας μετανάστης, που ύστερα από **25 χρόνια** επιστρέφει στο νησί του και δεν τον αναγνωρίζει κανείς. Περιπλανάται μόνος στην αποβάθρα του λιμανιού και τριγυρνά στα σοκάκια της μικρής συνοικίας και στα χαλάσματα του πατρικού σπιτιού του. Το μόνο που τον κάνει να συνεχίζει να ελπίζει είναι ο έρωτας: η ελπίδα ότι η αγαπημένη του ίσως είναι ακόμα εκεί και τον περιμένει. Ακριβώς όπως ο Οδυσσέας, που γύρισε για να ξαναβρεί τη χαμένη του Ιθάκη στα μάτια της πιστής του Πηνελόπης. Για την πραγματοποίηση αυτού του εγχειρήματος εργαστήκαμε όλοι μαζί, με κέφι. Ο καθένας από εμάς έβαλε το λιθαράκι του στα σκηνικά, στη σκηνοθεσία, στη μουσική, στο τραγούδι, στη δραματοποίηση και σήμερα είμαστε εδώ για να σας παρουσιάσουμε το αποτέλεσμα των προσπαθειών μας.

Τα βάσανα της ξενιτιάς εμείς θα ιστορήσουμε λοιπόν μέσα από το θέατρο, τους χορούς, τα τραγούδια.

Ας ξεκινήσουμε το ταξίδι μας...

(ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΑΜΥΓΔΑΛΟΤΣΑΚΙΣΜΑΤΑ)

Στη συνέχεια θα σας παρουσιάσουμε το τραγούδι που συνοδεύει τον παραδοσιακό χορό «Αγέρανο» της Πάρου. Διατηρώντας τον ρυθμό και το μέτρο του παραδοσιακού τραγουδιού συνθέσαμε τα δικά μας στιχάκια αντλώντας έμπνευση από τη σχολική μας ζωή.

(ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΤΑ ΑΣΤΡΑ ΣΤΗΣΑΝΕ ΧΟΡΟ)

Ακολουθεί το τραγούδι «Τα άστρα στήσανε χορό» που συνθέσαμε οι ίδιοι εμπνεόμενοι από τους παραδοσιακούς χορούς και τον έναστρο ουρανό, με σκοπό να αναδείξουμε με έναν ευφάνταστο τρόπο τη σημασία της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και την ανάγκη διατήρησης και προστασίας της. Στο τραγούδι οι προσωποποιημένοι αστερισμοί (Ωρίωνας, Άρκτος, Πούλια, Αυγερινός, Ανδρομέδα) χορεύουν καλαματιανό, αντικριστό, μπάλο, πεντοζάλη, ζειμπέκικο ενώνοντας τον ουρανό με τη γη, το σύμπαν με τον άνθρωπο, την ύλη με το πνεύμα, το παρόν με το παρελθόν, την παράδοση με την αιωνιότητα. Με το τραγούδι αυτό συμμετείχαμε στον μαθητικό διαγωνισμό ραδιοφώνου «Κάν' το να ακουστεί» με θέμα «Δημιουργώντας για την πολιτιστική μας κληρονομιά». Ευχαριστούμε θερμά τον μαθητή της Γ Γυμνασίου Κωστή Γρίβα για την εθελοντική βοήθεια και συμμετοχή στην εκτέλεση του τραγουδιού μας.

Η ομάδα μας πήρε την πρωτοβουλία να προσκαλέσει δυο καταξιωμένους στον χώρο της παράδοσης καλλιτέχνες, την Ειρήνη Δερέμπεη και τον Κάρλο Κουκλάκη, οι οποίοι δέχτηκαν με χαρά να συμμετάσχουν σήμερα στην εκδήλωση παρουσίασης των δράσεων του προγράμματός μας, για να μας παρουσιάσουν παραδοσιακά τραγούδια με θέμα την ξενιτιά και γενικά τις διάφορες πτυχές της ζωής. Είναι δυο εκλεκτές δημιουργικές προσωπικότητες στον χώρο της σύγχρονης κρητικής μουσικής σκηνής. Με πολύχρονη συνεπή πορεία στη ζώσα παράδοση και τη μουσική εκπαίδευση, συνταιριάζουν το ταλέντο και την ερμηνευτική δεξιοτεχνία με τη συνεχή αναζήτηση και το πάθος της δημιουργίας. Ας τους απολαύσουμε.

(ΜΟΥΣΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΗΝ ΞΕΝΙΤΙΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΕΡΕΜΠΕΗ – ΚΟΥΚΛΑΚΗ)

Ευχαριστούμε πολύ την κυρία Ειρήνη Δερέμπεη και τον κύριο Κάρλο Κουκλάκη που με την υπέροχη μουσική και το τραγούδι τους μάς χάρισαν μοναδικές στιγμές σ' αυτό το μουσικό οδοιπορικό και ευχόμαστε να έχουν πάντα δύναμη να συνεχίζουν διατηρώντας ζωντανή την μουσική μας παράδοση.

Η σημερινή μας εκδήλωση θα ολοκληρωθεί με παραδοσιακούς χορούς από διάφορα μέρη της Ελλάδας, τους οποίους θα σας παρουσιάσουν τα μέλη της πολιτιστικής μας ομάδας στο προαύλιο του σχολείου μας. Πριν αρχίσουν οι χοροί, όμως, σας καλούμε στο Παζάρι Παραδοσιακών Γεύσεων που έχουμε ετοιμάσει, για να δοκιμάσετε παραδοσιακά φαγητά και γλυκά από διάφορα μέρη της Ελλάδας. Επειδή, όπως πιστεύουμε, η παράδοση είναι ελπίδα, αποφασίσαμε τα έσοδα από το Παζάρι θα διατεθούν στον Σύλλογο Φίλων

Παιδιών με καρκίνο «Ελπίδα». Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους γονείς και τους καθηγητές μας για τα εκλεκτά εδέσματα που ετοίμασαν.

Υπεύθυνες Καθηγήτριες

Θεοδώρα Αλεξοπούλου
Αθανασία Τριανταφύλλου